

**Информация о формах проведения отбора поступающих
на обучение по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области
музыкального искусства.**

Форма проведения отбора – индивидуальная.

Перечень творческих заданий:

- тестирование, при котором предлагается вслед за преподавателем пропеть отдельные звуки, простые мотивы и мелодии;
- повторение ребенком предложенной преподавателем ритмической последовательности хлопками;
- пение любой, заранее подготовленной песни.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенных звуков, мотивов и мелодий;
- чистоту интонации в исполняемой песне;
- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;
- музыкальную память: точное повторение мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания.

Каждое из трех заданий оценивается по 10-ти бальной системе. С учетом оценок всех членов комиссии подсчитывается средний балл за каждое задание.

Оценка, полученная каждым поступающим, складывается из суммы средних баллов, выставляемых за каждое из трех заданий.

В 1 класс на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства зачисляются дети, набравшие не менее 15 баллов при максимально возможных 30-ти баллах.

При проведении вступительных экзаменов присутствие посторонних лиц не допускается.